



# TEXTIL · HEMSLÖJD · VÄVA

Sittdynor, ”Hans och Anders”, Gåsögon



Dynorna är lätta att ta med ut i trädgården, på balkongen eller på utflykten. Hans har inslag av trasor och Anders är vävd med mattullgarn.

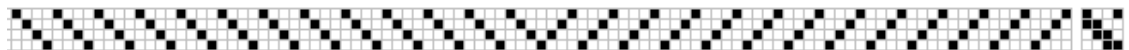
*Idé och utförande: Åsa Viksten Strömbom i samarbete med länshemslöjdskonsulent Annkristin Hult, Uppsala län.*

*Dynorna är inspirerade av hästtäckan från en auktion efter Hans Andersson, Forkarby, Bälinge sn, Uppsala län. De gamla täckena finns i Upplandsmuseets samling.*

## VÄVSEDEL

Teknik:	Gåsögon
	Trasor: enkeltrampning
	Ullgarn: motsatstrampning
Varp:	Lin 8/2
Inslag:	Ullspissgarn, Butiken Sätergläntan eller Mattgarn, Borgs Vävgarner AB eller Dubbla trasor, c:a 1,5 cm breda
Sked:	Antal rör på 1 dm/antal trådar i varje rör: 30/10, 1-1
Täthet	Antal varptrådar på 1 cm i skeden: 3 Antal inslag på 1 cm av tyget i vävstolen: var god se under resp. dyna
Bredd:	Färdig bredd före montering: c:a 33,5 cm Skedbredd: 35 cm Totalt antal trådar 105 tr En tråd i varje sida solvas ej men skedas. Inslaget går under tråden på ena sidan och över på den andra.
Garnåtgång:	Varp 0,05 kg Inslag var god se under resp. dyna
Att tänka på vid varpning:	Lägg till c:a 5-7 cm per dyna (c:a 10-14 mellan dynorna) för att kunna knyta en knut intill fällen Det är risk att inslaget "glider" eftersom det är en gles väv. Använd framknytning och effsingar för den första och sista dynans ena fäll.

Solvordning, uppknytning (gemensam för båda dynorna):



## VÄVNING MED TRASOR

Fäll:	Kontramarsch: knyt upp två tuskaftstrampor Trissvävstol: Dubbeltrampa trampa 1 + 3, 2 + 4 eller knyt upp två tuskaftstrampor. Väv c:a 2 cm fäll med varpgarnet i början och slutet av varje dyna
Trampordning: (Med den traskvalité jag använde)	Trampa 1 - 4 x 13 Trampa 3 - 1 x 1 Trampa 1 - 4 x 12
Inslagstäthet:	Knappt 5 inslag/2 cm - spänt mått
Åtgång trasor:	C:a 160 g trasor/dyna OBS! Eftersom trasor skiljer sig åt i kvalité är det viktigt att mäta vid några tillfällen så att inte dynan blir för lång eller kort. Mät när varpen varit avspänd några timmar, gärna över natten.



## VÄVNING MED MATTGARN

Motsatstrampning med två färger

Fåll: Se ovan men väv med restgarn av ett tunnare ullgarn, t.ex. dubbelt 6/1.

Vid fästning och skarvning: Tunna ut garnet till halva tjockleken och lägg ändarna omlott.

Trampordning:

En fylld ruta i trampordningen motsvaras av en ”grundtrampa” (färg 1)

och en motsatstrampa (färg 2)

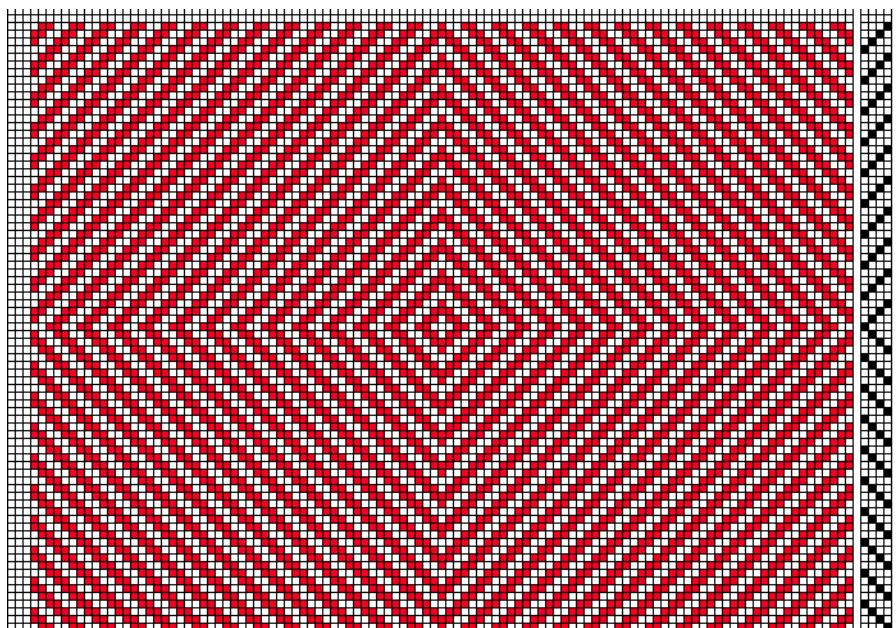
Grundtrampa= trampa 1, färg 1 – motsatstrampa= trampa 3, färg 2, upprepa 3 ggr

Grundtrampa= trampa 2, färg 1 – motsatstrampa= trampa 4, färg 2, upprepa 3 ggr

Grundtrampa= trampa 3, färg 1 – motsatstrampa= trampa 1, färg 2, upprepa 3 ggr

Grundtrampa= trampa 4, färg 1 – motsatstrampa= trampa 4, färg 2, upprepa 3 ggr

Väv enl. trampordningen nedan.



Inslagstäthet: 6 inslag/cm av varje färg

Garnåtgång: C:a 70 g av varje färg

OBS! Det är viktigt att mäta vid några tillfällen så att inte dynan blir för lång eller kort. Mät när varpen varit avspänd några timmar, gärna över natten.

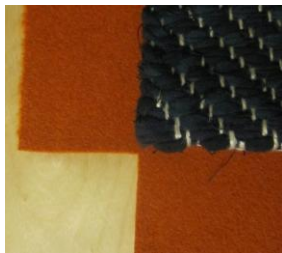


## FÖRSLAG TILL MONTERING

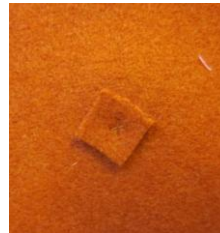
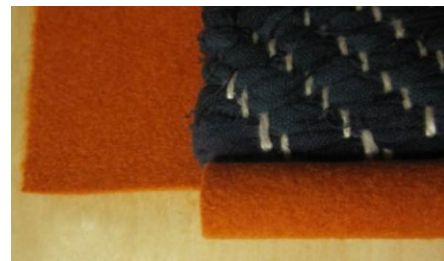
Till bakstycke har vadmal/kläde använts. Hans har en klädd knapp i mitten och Anders har en puska (madrassknut). På baksidan sitter en liten bit vadmal/kläde som förstärkning. Se bilder nedan.

Bredden på kanten på bakstycket är beroende av kvalitén på tyget. Till Hans där ett kraftigare tyg använts är "rullkanten" 4 cm och till Anders är den 5,5 cm. Nåla väven på tyget innan mätning och klippning. Fäst bakstycket med några stygn utmed kanterna om det "faller fram". Sy en rad förstyggn i "diket" mellan kant och det vävda tyget. Stygnen blir synliga på baksidan.

1. Klipp bort en kvadrat i hörnen.



2. Rulla kanten och fäst i väven



Puska:

Linda ett tunt ullgarn (6/1) 30 varv i "åttor" runt två spikar med avklippta huvuden.

Avståndet mellan spikarna är (i detta fall) 2.5 cm. Knyt om med stark tråd och fäst puskan i dynan.