



# TEXTIL · HEMSLÖJD · VÄVA

## Rya runt halsen – väv i vävstol



I Närke vävdes förr en speciell rya, som kallades glesrya, eftersom den mönstrade bottenväven lyser fram mellan de glesa nockraderna. Nockor kallas de inknutna garntofsarna. Ryan användes som värmande täcke i sängen. Idag värmer vi oss istället med en ryakrage, vävd i vävstol precis som den ursprungliga glesryan.

*Idé: Länshemslöjdskonsulent Anntott Parholt, Örebro läns museum, och konsthantverkare Elisabet Jansson. Utförande: Elisabet Jansson. Sveriges hemslöjdskonsulenter 2008.*

Beskrivningen kommer från [www.textilhemslojd.se](http://www.textilhemslojd.se) Copyright: Sveriges Länshemslöjdskonsulenter.



## VÄVSEDEL

|             |                                                                                                                                         |            |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Teknik      | Krage med ryaknutar                                                                                                                     |            |
| Bindning    | Inslagsrips ( tuskaft) och ryaknutar, 4 skaft och 2 trampor                                                                             |            |
| Varp        | <b>A</b> Lingarn 8/2 el. Lingarn 8, dubbelt eller mattvarp 12/6                                                                         |            |
| Inslag      | <b>a</b> botten: Ullgarn 6/2, eller ullgarn i motsvarande grovlek<br><b>b</b> nockor: Ullgarn 6/2, gärna både tunnar och grövre ullgarn |            |
| Sked        | Antal rör på 1 dm/antal trådar i varje rör                                                                                              | 30/10, 1-2 |
| Täthet      | Antal varptrådar på 1 cm i skeden:                                                                                                      | 6          |
|             | Antal inslag på 1 cm av tyget i vävstolen                                                                                               | ~15        |
| Bredd       | Färdig bredd                                                                                                                            | ~11 cm     |
|             | Skedbredd                                                                                                                               | 12,5 cm    |
| Varpordning | Totalt antal varptrådar                                                                                                                 | 40 tr      |

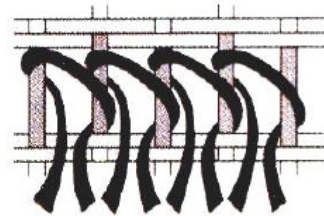
## BOTTENVÄV

Bottenvävens mönsterbårder vävs genom att man använder två skyttlar med garn i olika färger och slår in omväxlande ett inslag av varje färg. Prova gärna olika varianter innan du börjar väva kragen! Garnerna snos om varandra i kanten.



## NOCKOR

Nockorna knyts om två varptrådar med en tråd i knuten. Knutarna läggs omlott, enligt bilden. Nocklängd ca 11 cm, eller efter önskemål. Prova gärna olika längder! Linda garnet runt ett föremål med lämplig omkrets, t. ex. en pappskiva, och klipp. Väv 3 cm tuskaft mellan nockraderna, eller enligt önskemål.



## RUND KRAGE

Väv 2 cm tuskaft, ca 70 cm med nockor och avsluta med 2 cm tuskaft. Gör ett rör av väven genom att knyta ihop varptrådarna från vävens båda ändar. Peta bort några inslag i början och slutet, så att avståndet mellan första och sista nockraden blir som i övriga kragen. Täck skarven genom att sy på ett band för hand på båda sidor.

### **AVLÅNG KRAGE**

Väv ca 12 cm tuskaft, ca 80 cm med nockor och avsluta med ca 12 cm tuskaft. Knyt ihop varptrådarna två och två med råbandsknut. Vik in ca 1 cm som fäll och täck med ett band. Kragen fästs ihop med t.ex. en brosch eller en stor säkerhetsnål.

Beskrivningen kommer från [www.textilhemslojd.se](http://www.textilhemslojd.se) Copyright: Sveriges Länshemslöjds konsulenter.

